

CURRICULUM DI ITALIANO
BIENNIO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, comprendere le caratteristiche dei principali tipi di testo letterario (favole, fiabe, poesie, racconti) • Riconoscere, comprendere le caratteristiche dei diversi testi di tipo quotidiano (trasmissioni radiofoniche, televisive, canzoni, documentari, film) <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il messaggio centrale e la situazione comunicativa del testo ascoltato
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare e descrivere realtà oggettive, vissuti esperienziali ed esporre testi appartenenti ai vari generi con chiarezza e proprietà lessicale • Organizzare un testo orale mediante una pianificazione ed esposizione coerente e funzionale al tipo di comunicazione • Usare un linguaggio adeguato alle diverse situazioni
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta in modo espressivo • Leggere silenziosamente adottando strategie diverse un funzione dello scopo • Riconoscere in un messaggio scritto tema, informazioni principali, finalità • Riconoscere le caratteristiche principali di diversi generi testuali
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di diverso genere, anche multimediali, prestando attenzione alla correttezza ortografica, lessicale e morfosintattica • Progettare con coerenza e coesione un testo scritto dalla fase della raccolta delle idee a quella della pianificazione e revisione testuale • Saper riscrivere e rielaborare un testo

CONOSCERE LA LINGUA

- Comprendere le principali leggi della fonetica
- Conoscere le regole dell'ortografia e della punteggiatura
- Riconoscere e analizzare le parti del discorso e le funzioni logiche della frase semplice
- Usare consapevolmente gli strumenti di consultazione

CURRICULUM DI ITALIANO
TERZO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, comprendere le caratteristiche dei principali tipi di testo letterario attraverso l'ascolto (articoli di giornale, poesie, relazioni) • Valutare il messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista <ul style="list-style-type: none"> • Avviarsi alla selezione di fonti ritenute occasioni di arricchimento personale e culturale
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire oralmente la struttura di una comunicazione orale • Intervenire nelle discussioni in modo pertinente per esprimere e sostenere la propria opinione ed avanzare proposte • Descrivere il proprio progetto di vita e le scelte fatte per realizzarlo • Memorizzare testi e poesie
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e interpretare autonomamente/con guida testi, non solo letterari, di tipologie diverse per: • Saper riconoscere scelte narrative e stilistiche • Riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore • Riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere semplici giudizi • Dimostrare la competenza della sintesi
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un testo corretto da un punto di vista morfosintattico • Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta • Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate, applicando manipolazioni a livello stilistico • Organizzare testi mono/pluri tematici anche multimediali

CONOSCERE LA LINGUA

- Riconoscere le relazioni logiche all'interno del periodo (principale, coordinata, subordinata, periodo ipotetico)
- Individuare i diversi registri stilistici
- Riconoscere le principali figure retoriche
- Individuare ed utilizzare strumenti di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici